



VERNISÁŽ OBRAZŮ A UMĚLECKY ZTVÁRNĚNÝCH KONFERENCEČNÍCH PROSTOR

RAKOUSKÝ UMĚLEC HANNES MLENEK

KDY: pátek 22. 11. 2019, 14 – 18 hod. **KDE:** hotel NH Prague City, Mozartova 261/1, Praha 5

Během akce se rovněž setkáte s architekty vídeňské architektonické firmy BEHF, kteří konferenčním prostorám dodali nový vzhled.

Budeme rádi, když po akci přijmete pozvání na skleničku s občerstvením.

Těšíme se na viděnou.

Prosím potvrďte svoji účast do 20. 11. 2019. Kontakt: Andrea Konderová, E: a.konderova@nh-hotels.com, T: 257 153 415. Parkování v hotelové garáži zdarma.



HANNES MLENEK

narozen 1949 ve Wiener Neustadt, studoval u prof. Adolfa Frohnera na Vysoké škole uměleckoprůmyslové ve Vídni. Žije ve Vídni a Dolním Rakousku a od března 2016 pracuje ve Spolkovém historickém sochařském ateliéru ve vídeňském Prátru. Od roku 1976 je Hannes Mlenek samostatně činným umělcem. Mlenek realizuje formáty od monumentálních velikostí až po instalace a přeshraniční pozemní instalace. To se odráží i v konferenčních prostorech NH Prague City hotelu: 1 000 m² koberců a 650 m² nástěnných panelů znázorňují abstraktní siluetu hor. Lze je také definovat a vnímat jako kolenní klouby. Ale v návštěvnicích samozřejmě okamžitě vyvolá dojem japonských maleb na bambusových stěnách. A to je záměrem. Celkový obraz koberce ukazuje tělesné linie, části končetin v emocionálním napětí, které by měly zahrnovat kontrolu prostoru a těla. Prostor má v návštěvníkovi vyvolat dojem, že je jeho součástí. Dosažení vrcholu vychází z fyzických předpokladů, které mohou vést nejen k zatížení, ale také k dosažení vyšších sfér. Podstatou je filozofická úvaha. Vrcholu se dá dosáhnout nejen na čistě fyzické úrovni, ale i na duchovní. Z toho vychází i rekonstrukce konferenčních prostor, které byly při této příležitosti modernizovány na nejnovější technickou úroveň. Zde se spojení vědění a povýšení do vyšších sfér stává možným. Konferenční prostory se tak pod taktlem umění Hannese Mleneka stávají unikátem.

